**Évaluation domaine Cycle 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Évaluation et date** | | | | | | | | | |
| Vous indiquerez pour chaque compétences évaluée le niveau de maîtrise obtenu (A-B-C-D) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit - S’exprimer à l’oral** | | | | | | | | | |
| -Qu’il soit capable de présenter de façon ordonnée des informations et des explications, d’exprimer un point de vue personnel en le justifiant. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il sache raconter une histoire. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il réalise une courte présentation orale après avoir élaboré un support (papier, numérique, etc) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il participe à un débat en prenant en compte la parole d’autrui ; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il réutilise des mots, des formules, des expressions rencontrées dans des textes lus, des énoncés écrits et oraux ; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il puisse dire de mémoire un texte à haute voix. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit - Comprendre des énoncés oraux** | | | | | | | | | |
| -Qu’il sache écouter en maintenant son attention un propos continu de cinq à dix minutes, une lecture à haute voix, une émission documentaire associant son et image d’une vingtaine de minutes ; |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il puisse manifester sa compréhension d’un message oral, d’un propos, d’un texte lu, d’un discours, d’une émission, etc. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit - Lire et comprendre l’écrit** | | | | | | | | | |
| -Qu’il maîtrise une lecture orale et silencieuse fluide. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il soit capable de lire en intégralité et de manière autonome un livre adapté à son âge. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il recoure à la lecture de manière autonome pour chercher des informations, répondre à un problème, compléter une connaissance, vérifier une hypothèse ou un propos. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il mette en oeuvre une démarche de compréhension et d’interpré­tation d’un texte littéraire ou d’un document (simple ou composite) en prenant appui sur différents indices signifiants, en mettant ces indices en relation, en prenant conscience des éléments implicites et en raisonnant à partir des informations données par le texte et de ses connaissances pour expliciter ce que le texte ou le document ne dit pas. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il propose de manière autonome sa compréhension d’un texte inconnu d’une vingtaine de lignes ou d’un document associant un énoncé écrit et un autre support (image ou schéma). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - Qu’il formule une réaction (émotion, réflexion, intérêt, etc.) après avoir lu un texte ou un document, en prenant appui sur ses connaissances et son expérience personnelle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit** | | | | | | | | | |
| -Qu’il écrive à la main de manière fluide et efficace et soit également capable d’écrire facilement avec le clavier d’un ordinateur. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il recoure à l’écriture de manière autonome pour garder des traces de ses lectures, pour réfléchir et pour apprendre. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il soit capable de formuler, à l’écrit, une réaction, un point de vue, une analyse, en réponse à une question. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il soit capable de réviser son propre texte à partir de consignes ou d’outils de travail. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il sache écrire de manière autonome un texte d’une à deux pages à la graphie lisible et en respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Que le texte produit soit rédigé dans une langue suffisamment maitrisée pour que son intelligibilité ne soit pas compromise. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Que le lexique appris dans les différentes disciplines soit réinvesti à bon escient. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il puisse participer à un projet d’écriture collectif. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit - Exploiter les ressources de la langue - Réfléchir sur le système linguistique** | | | | | | | | | |
| -Qu’il sache transcrire un énoncé oral sans erreur phonologique, en maitrisant la segmentation des unités linguistiques et en utilisant une ponctuation adaptée. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il ait mémorisé l’orthographe des mots les plus fréquents ainsi que ceux qu’il a appris dans les différentes disciplines. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il soit capable, dans une situation de production écrite, ou sous la dic­tée, de réaliser les accords dans le groupe nominal, d’accorder le verbe et son sujet dans les cas simples définis par les attendus du programme ainsi que l’attribut avec le sujet. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il sache réviser un énoncé produit par lui-même ou un autre scripteur à partir d’indications orientant cette révision. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Qu’il sache raisonner pour trouver le sens de mots inconnus en prenant appui sur la morphologie, les réseaux de mots qu’il a appris à construire, et le contexte. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |