*Ce mémento est rédigé sous la forme d'une foire aux questions. Il est appelé à évoluer en fonction de l'actualité et de vos retours d'expérience, n'hésitez pas à nous contacter sur* [*continuitépédagogique@ac-noumea.nc*](file:///D:\users\2020\CORONA\note%20Prof\continuitépédagogique@ac-noumea.nc) *pour que nous continuions à l'alimenter.*

**Qu'est-ce que la continuité pédagogique ?**

La continuité pédagogique est destinée à proposer aux élèves des activités scolaires qui leur permettent de consolider et poursuivre leurs apprentissages dans le contexte singulier du confinement.

Il s’agit d’identifier des tâches réalisables en autonomie et tenant compte du fait que le travail à distance ne saurait remplacer le contact et les échanges directs entre un enseignant et sa classe, au sein de la classe. La continuité pédagogique prend donc naturellement des formes différentes suivant les spécificités des établissements et les niveaux de scolarité.

Il est particulièrement important que chaque élève, disposant d’une connexion internet ou non, bénéficie de cette continuité afin de ne pas creuser les écarts de niveaux.

Les professeurs et le chef d’établissement, avec l’appui des corps d’inspection, veillent à ce que chaque élève renforce et poursuive ses apprentissages.

En Nouvelle-Calédonie, la solution de référence pour assurer la continuité et le suivi des élèves, ainsi que la communication avec les parents, est Pronote.

Toutefois, pour les élèves ne disposant pas d'une connexion internet, seule une solution papier est envisageable :

* la préparation d'une pochette pédagogique pour chaque élève contenant le travail à faire pour une semaine minimum ;
* l'organisation de sa distribution aux familles non connectées par courrier, points relais ou autres moyens ;
* le recours privilégié à l’usage des livres scolaires ou sinon, de documents imprimables et imprimés dans l'établissement.

**Quelle temporalité pour la continuité pédagogique ?**

* la période actuelle s’est bâtie dans l’urgence et dans la lancée de la progression pédagogique des enseignants avec pour maître mot la consolidation des notions travaillées ;
* la période des vacances scolaires, pendant laquelle il pourra être conseillé aux familles de plutôt consacrer ce temps à des occupations de nature culturelle (télévision éducative, lectures, jeux etc.) ;
* la quinzaine qui suivra les vacances (à préparer dès maintenant), 2 cas devront être envisagés :
* la poursuite de la période de confinement qui pourra encore donner lieu à une poursuite des approfondissements ou à des travaux du type : nouvelles connaissances ou savoir-faire qui ne reposent pas sur des méthodes ou des concepts nouveaux, ou bien qui ne supposent pas des sauts conceptuels ;

En cas d'une durée plus longue de confinement, la fin de la période (prémisse de la reprise) peut donner lieu à des incursions vers de nouveaux concepts en s’inspirant des méthodes pédagogiques de la classe inversée.

* le retour dans les classes qui devra dans un premier temps être tout à la fois une période d'accompagnement des élèves, notamment pour ceux qui auraient eu des difficultés à effectuer les travaux proposés, et une reprise progressive des activités habituelles.

**Quels sont les objectifs visés au travers des activités proposées ?**

Les objectifs de formation définis dans les programmes annuels, restent valables mais la période qui s’ouvre nécessite des adaptations :

* le travail de consolidation et d’approfondissement est privilégié, convoquant des notions déjà abordées et des compétences en cours d’acquisition ;
* pour les notions nouvelles qui ne peuvent être décalées de quelques semaines et doivent être introduites, un temps de reprise sera nécessaire lors du retour en classe, à l’instar par exemple de ce qui peut être pratiqué en classe inversée.

Les activités proposées s’inscrivent naturellement dans une volonté de consolidation et de prolongement de ce qui s’est fait en classe auparavant et/ou dans une préparation possible de ce qui sera fait dès le retour dans l’établissement.

Les travaux proposés sont adaptés au niveau d’enseignement, aux capacités des élèves, et à leur degré d’autonomie (quitte à différencier le degré d’explicitation selon le degré d’autonomie des élèves).

**Quelles propositions pour l'organisation du travail des élèves à la maison ?**

L'accompagnement et la stimulation du travail des élèves constituent un élément décisif, qui pourra être grandement facilité par une action coordonnée des équipes pédagogiques, dans ce cadre plusieurs pistes de réflexion peuvent être envisagées :

* une organisation du travail sur la semaine, qui puisse aider les familles à suivre le travail de leurs enfants et aux élèves à gagner en autonomie ; le travail demandé devrait pouvoir être réalisé dans un temps raisonnable, indiqué explicitement. Le calibrage du temps devrait tenir compte *a minima* des conditions de chacun (environnement, concentration etc.) afin de ne pas creuser les écarts de niveaux ;
* une diversification des supports : podcasts, courtes vidéos, textes de longueur et de nature variées, reportages, images diverses, QCM autocorrectifs, etc. ;
* des activités régulières, aisées à vérifier par les parents : lecture, écriture, calculs flash, exerciseurs, un temps consacré à la réactivation des acquis antérieurs ;
* un programme de culture générale en identifiant des émissions, documentaires, séries, films, théâtre et opéra filmés (télévisions, radios) en lien avec les programmes, avec restitution courte sous forme d’avis ou de critique (écrite ou orale) ou encore d’un carnet de lecture/culture (papier ou numérique) ;
* une vraie place à une pratique artistique ainsi qu'à une activité physique et sportive adaptées à la situation.

**Quelle évaluation du travail des élèves ?**

Des évaluations formatives ou des auto-évaluations sont envisageables en vue d’accompagner les élèves dans leur travail et, le cas échéant, de leur faire un retour sur leurs productions. Aucune évaluation comptant pour le bulletin ne pourra être mise en œuvre afin de ne pas pénaliser les élèves, notamment les moins autonomes d’entre eux.

**Quelle continuité pour les classes à examen ?**

En plus des pistes de réflexion signalées dans la question précédente, il semble nécessaire de prévoir :

* une initiation au format des épreuves (épreuves communes de contrôle continu notamment), une organisation d'entraînements à l’oral pour les disciplines qui ont une épreuve orale (français, LV) ;
* des temps de régulation et d’explicitation après correction qui peuvent prendre la forme d’une brève vidéo que le professeur pourra enregistrer et poster, ou des rendez-vous téléphoniques par groupes d’élèves rencontrant les mêmes difficultés.

Par ailleurs, en vue des examens :

* pour les questions de passation d’examen, d’orientation et de poursuite d’études, les équipes rassurent les élèves et leurs familles sur le fait qu’aucun élève ne sera pénalisé ;
* les enseignants explicitent la forme les évaluations prévues au retour en classe après un temps de remise en route.

**Quels sont les outils, supports et ressources pour les enseignants ?**

* Des émissions éducatives, du CP à la terminale de la voie générale, sont proposées sur NC 1ère depuis lundi 30 mars relayant celles proposées sur FR4 ou FR2 au niveau national par Lumni, elles viendront compléter l'accompagnement du travail demandé, particulièrement pour les élèves ne disposant pas de connexion internet ou de parents pour les aider.
* En complément sur Eduscol  une page est dédiée aux « cours Lumni », diffusés sur France 4 et qui couvrent les classes du CP à la terminale : <https://eduscol.education.fr/cid150759/les-cours-lumni.html>. On y trouve les plannings passés et en cours, les liens vers les émissions passées et de téléchargement des documents correspondants, les plannings des émissions à venir, avec le cas échéant les documents à télécharger en amont.
* Le mémento (actualisé au 27/03/2020) de continuité pédagogique de la DANE VR/DGE, offre une variété de supports numériques et des tutoriels le cas échéant.

<https://dane.ac-noumea.nc/spip.php?article90>

* Les sites disciplinaires ont été alimentés en ressources adaptées pour la Nouvelle-Calédonie ; notamment pour les élèves ne disposant pas de connexion internet.

<https://www.ac-noumea.nc/spip.php?rubrique23>

* Le site Eduscol propose aux enseignants des ressources par discipline ou transversales <https://eduscol.education.fr/pid39543/continuite-pedagogique.html>
* Le site du CNED : la plateforme d'auto-apprentissage « Ma classe à la maison » offre des séances pédagogiques et des activités d'entraînement pour une durée de 4 semaines.

<https://college.cned.fr>/ et <https://lycee.cned.fr>/

**Quel autre type d'accompagnement pour les élèves ?**

Compte tenu des impacts psychologiques que peut induire le confinement strict, il peut être utile d’aborder selon les disciplines, des thématiques en lien avec cette actualité : le virus en SVT, le confinement en littérature, les pourcentages en mathématiques…, de mobiliser le parcours citoyen, (EMC et EMI), de privilégier aussi les activités ludiques.